



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 36 del 28/02/2022

Oggetto: stralcio dell'incarico di traduzione in linguaggio dei segni di video destinati ai canali social della Galleria Borghese, di cui al contratto rep. 124 del 26/08/2021.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, e con D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

VISTA la Direttiva del Ministro per i beni e le attività culturali 21 novembre 2007, divulgata con Circolare del Segretario generale n. 284 del 30 novembre 2007 che indica criteri e principi generali per l'attuazione dell'accessibilità e la fruizione del patrimonio culturale da parte del pubblico con disabilità e allo scopo di formare il personale, accogliere e riuscire a relazionarsi con i diversi pubblici, creare un sistema di informazioni esaustive, realizzare interventi sulle strutture compatibili con la tutela del valore culturale dei beni, mobili o immobili interessati;

PREMESSO e CONSIDERATO che la Galleria Borghese nell'ottica della valorizzazione del patrimonio culturale, della fruizione e di pianificazione delle attività di promozione attraverso l'utilizzo dei social media risponde a diverse finalità e necessità dei visitatori; promuove la visibilità del Museo e la sua immagine online attraverso numerose iniziative, informando sui servizi e sulle modalità di fruizione;

PREMESSO e CONSIDERATO che la comunicazione istituzionale on line rappresenta uno strumento strategico per il miglioramento della relazione tra il Museo e il pubblico grazie alle sue essenziali caratteristiche di velocità, connettività universale ed interattività ed in particolare a favore delle persone sorde e affette da disabilità;

PREMESSO e CONSIDERATO che la comunicazione Istituzionale on line nella Pubblica Amministrazione sta subendo un cambiamento veloce e continuo tale da ritenere che i siti web e i canali social siano da considerarsi sportelli virtuali ovvero strumenti irrinunciabili per il dialogo ed il confronto con il pubblico del Museo;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese intende avviare una riflessione comune su metodologie di comunicazione del patrimonio culturale per favorire l'accesso, l'educazione e l'ampliamento della fruizione del patrimonio culturale da parte delle persone sorde e affette da disabilità;

DATO ATTO della necessità della Galleria Borghese ormai imprescindibile di esser presente sui più diffusi canali social media, al fine della implementazione e miglioramento della comunicazione istituzionale ed in particolare a favore delle persone sorde e affette da disabilità;

PREMESSO e CONSIDERATO che con determina n. 143 del 14/07/2021 la Galleria Borghese ha





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

affidato a Giulia Clementi l'incarico di traduzione in linguaggio dei segni di video destinati ai canali social della Galleria Borghese;

VISTO e CONSIDERATO il contratto rep. 124 del 26/08/2021;

VISTO che la contraente ha già svolto n. 15 traduzioni di video brevi dedicati alle Veneri previste dal contratto, già acquisite ed approvate dall'Amministrazione;

VISTO E CONSIDERATO che la Galleria Borghese ritiene di non voler eseguire il video della durata di 10 minuti che costituisce l'ultima parte della prestazione affidata, in relazione a sopravvenute necessità organizzative e gestionali del sito, con una diminuzione di € 500,00 oneri previdenziali INPS al 4% inclusi sull'importo complessivo;

VISTE e CONSIDERATE le variare necessità dell'Amministrazione;

VISTO e CONSIDERATO quanto previsto dall'art. 8 del contratto in oggetto in merito alla facoltà dell'Amministrazione di ridurre l'oggetto dell'affidamento senza alcun riconoscimento economico e/o indennizzo a favore del contraente privato, salvo il diritto alla corresponsione del compenso per l'attività già eseguita ed in base alla documentazione presentata;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975*, n. 70;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002*, n. 137;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 *Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale*;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 071 - A del 12/01/2022 avente ad oggetto il decreto n. 8 del 11/01/2022 con il quale la Direzione Generale Musei del MIBACT approva l'esercizio provvisorio del bilancio di previsione A.F. 2022 per un dodicesimo degli stanziamenti previsti da ciascun capitolo sulla base dei dati del bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve, le spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi;

DATO ATTO di variare in diminuzione l'impegno contabile assunto con determina n. 143 del 14/07/2021 sul capitolo 1.2.1.170 dell'esercizio finanziario 2021 da € 2.000,00 a € 1.500,00 oneri previdenziali INPS al 4% inclusi;

DATO ATTO che alla professionista verrà riconosciuto per l'attività eseguita il corrispettivo di € 1.500,00 oneri previdenziali INPS al 4% inclusi;

Tutto ciò premesso, visto e considerato



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it –

ga-bor@beniculturali.it



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

- di procedere allo stralcio dell'incarico di traduzione in linguaggio dei segni di video destinati ai canali social della Galleria Borghese, di cui al contratto Rep. 124 del 26/08/2021 con Giulia Clementi, nata a Roma il 12/06/1992 ed ivi residente in via Antonio Cerasi 27, codice fiscale CLMGLI92H52H501S, p.iva n. 15136301007;
- di dare atto che alla professionista verrà riconosciuto per l'attività eseguita il corrispettivo di € 1.500,00 oneri previdenziali INPS al 4% inclusi a seguito dell'emissione del certificato di avvenuta "regolare esecuzione" dell'attività affidata da parte del RUP e a seguito di presentazione di fattura elettronica;
- di provvedere alla comunicazione alla contraente del provvedimento adottato con la presente determina;
- di procedere alla registrazione della variazione del relativo impegno contabile AF 2021;
- di confermare che il responsabile del procedimento è la dott.ssa Maria Laura Vergelli;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

